

In ogni epoca l'uomo ha fatto ricorso al proprio *animale narrante* (B. Boyd) e lo ha fatto attraverso l'arte. Leggere o ascoltare storie stimola aree della corteccia cerebrale, che hanno a che fare con la sfera sociale ed emotiva. Chi narra o chi riesce a immergersi in un mondo irreali ascoltando, sviluppa così la propria empatia.

L'uomo, prima che imparasse a scrivere, esprimeva il suo bisogno di raccontare attraverso i disegni. La creatività è stata sempre utilizzata per rielaborare momenti inesprimibili e periodi critici, riuscendo a dar voce all'*indicibile*. Nessuna civiltà sarebbe esistita senza l'arte, che riesce a sublimare gioie e dolori. In tal modo l'uomo coglie *l'oltre*, il *non ancora* e quell'*inutile utilissimo* che rende più vivibile la nostra vita.

Anche in questo momento caratterizzato da nuove angosce e da un tempo sospeso, l'arte può aiutarci a rendere pensabile il nostro futuro, a far intravedere la possibilità che quanto è da costruire potrebbe essere molto diverso, non rappresentando solo la continuazione del film interrotto, ma permettendo cambiamenti profondi nel modo di organizzare la nostra vita. *Pensare il futuro* è l'opportunità di scegliere un nuovo percorso, reindirizzando l'esistenza, le relazioni, i nostri modelli e il nostro sviluppo. Tutto dipende dalla nostra capacità di considerare che anche ciò che prima era impensabile può accadere, e possiamo provare a rielaborarlo con realismo e visionarietà: «*creare una zona di vita simbolica che permette la sperimentazione di idee e sentimenti, portare alla luce le complessità e contraddizioni della vita, dimostrare la capacità dell'uomo di trascendere il conflitto e di creare ordine dal caos*» (E. Kramer).

Giancarlo Santoni

Le tecniche in cui i partecipanti si cimenteranno saranno la pittura, le tecniche corporee e di movimento, le tecniche teatrali e musicali.

L'iniziativa, per la libertà che la caratterizza, consente a tutti di portare con sé colleghi e amici interessati. La programmazione lascerà tempo ad attività ricreative, di svago e socializzazione.

Informazioni pratiche

Quando: 25 - 27 settembre 2020

25.09: 15.00/19.00

26.09: 9.30-13.30 / 15.00-19.00

27.09: 9.30-13.30 / 15.00-17.00

Dove: Centro Women Leading Change Via Cesare Balbo 4, Roma (Metro linea A Repubblica).

La struttura ospitante è dotata sia di camere per alloggio sia di un proprio servizio di refezione disponibile ad accogliere i partecipanti.

Le persone interessate al soggiorno presso il Centro possono richiedere i costi del servizio e prenotare il loro soggiorno direttamente. (<https://www.ywcaitalia.it/ospitalita-3/letti>)

Lo stage sarà condotto da docenti esperti della SIPEA, che accompagneranno i partecipanti durante le tre giornate con diverse modalità ponendo attenzione alle esigenze di ogni partecipante e al gruppo.

Si consiglia ai partecipanti di utilizzare un abbigliamento comodo e di portare con sé un tappetino Fitness pieghevole.

(In copertina "La strada entra nella casa" di U. Boccioni)

Costi:

120,00 € (per ex corsisti e soci SIPEA)

150,00 € (per gli esterni ai corsi SIPEA)

Il pagamento può avvenire tramite:

Bonifico Bancario

S.I.P.E.A. Soc. Italiana Psicol -

IT96L0306909606100000116678 presso
o Banca Intesa San Paolo.

Nella causale inserire: **WORKSHOP 2020 -**

Nome e Cognome

Inviare copia del bonifico a info@sipea.eu

Paypal

Accedendo dal sito

I partecipanti possono **prenotarsi** entro il **15 settembre 2020** compilando l'apposito modulo [cliccando qui](#)



L'Associazione SIPEA, senza fini di lucro, si richiama ai principi fondamentali della Psicologia Umanistica e delle teorie Psicodinamiche, pone al centro della sua attività l'uomo persona, sottolineandone il principio unitario nei suoi aspetti (fisico, emotivo, mentale, spirituale), con attenzione particolare all'esperienza, quale oggetto e strumento essenziale degli studi sull'uomo. L'Associazione dedica interesse particolare alle caratteristiche tipicamente umane come la scelta, la creatività, l'autorealizzazione, la dignità della persona e lo sviluppo del potenziale.

L'Associazione opera per:

- *la promozione di una coscienza individuale e collettiva;*
- *lo sviluppo della creatività come elemento determinante per cogliere aspetti nuovi della realtà, ampliare le relazioni con gli altri, migliorare la spontaneità e la naturalezza di comportamento verso la vita;*
- *la facilitazione dell'espressione attraverso la varietà dei linguaggi verbali e non verbali;*
- *lo sviluppo cognitivo e affettivo dei bambini e degli adolescenti;*
- *la sensibilizzazione, la formazione e l'aggiornamento degli operatori dei settori psico-socioeducativi e sanitari.*

Il workshop è riconosciuto come **modulo del piano formativo SIPEA** (18 ore formative), quindi per gli allievi dei Corsi in "Espressione creativa ed artiterapie" e "La vita *in gioco*" **non è necessaria la prenotazione** in quanto risultano **prenotati dall'atto della iscrizione** al Corso.

Il workshop è riconosciuto come **aggiornamento professionale annuale** per coloro che si sono formati in SIPEA e i soci CNCP.

La prenotazione presso la struttura implica l'impegno alla spesa anche qualora per impedimenti imprevisti non si partecipasse all'iniziativa.

Per informazioni e prenotazioni:

- telefonare al +39 320 7697599 (dal lunedì al venerdì ore 9,30-13,30);
- inviare una mail a: info@sipea.eu;
- chiediamo a coloro che non sono allievi dei Corsi di alta formazione proposti dalla SIPEA di prenotare comunicando i propri dati nel più breve tempo possibile via e-mail o compilando la scheda d'iscrizione.

S.I.P.E.A. Piazza Bologna 10
00162 - Roma
tel 06 4465977 - cell. 320 7697599
www.sipea.eu e-mail: info@sipea.eu



XVI° WORKSHOP

Pensare il futuro



Roma, 25-27 settembre 2020