



Obiettivi educativi:

La manualità, l'attenzione e la concentrazione saranno le capacità principali che in questo laboratorio di rilegatura giapponese si incentiveranno negli alunni.

La realizzazione di oggetti prodotti con tecniche che rispecchiano i principi dell'arte e della filosofia orientale permetterà agli alunni di confrontarsi con i concetti di *misura*, *leggerezza*, *equilibrio* e *simmetria*, cercando in tal modo di educare anche al bello e al raffinato.

L'apprendimento sarà un processo di costruzione individuale che li stimolerà a scoprire il piacere di creare oggetti artigianali fatti a mano, con gesti semplici ma accurati. Con questa tecnica si potranno rilegare libri autoprodotti, costruire taccuini, quaderni o block notes molto originali.

Fasce d'età:

Ogni incontro- laboratorio potrà essere rivolto a qualsiasi gruppo classe di studenti della scuola secondaria di primo grado.

Modalità:

Ogni incontro avrà la durata di 2 ore e si articolerà in 4 fasi:

- una prima breve fase introduttiva sull'arte della rilegatura giapponese;
- una seconda nella quale gli alunni impareranno a costruire una propria dima che sarà il loro "punto" di riferimento per creare i fori sulla carta;
- una terza fase nella quale manualmente ognuno creerà i fori sulla carta con appositi strumenti;
- una quarta ed ultima fase di cucitura nella quale, attraverso un sapiente passaggio del filo nei fori, gli allievi costruiranno la loro prima rilegatura giapponese.

Costo:

Il costo sarà di 10 € ad alunno - comprensivo di materiale e strumenti di lavoro.